

Технологическая карта урока

ФИО учителя	Зыкова Светлана Владимировна	
Класс	2	
УМК	(«Школа России»). Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий - М.: Просвещение	
Предмет	Литературное чтение	
Тема урока	«Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	
Тип урока	Урок - обобщение	
Место и роль урока в изучаемой теме	Урок 10, обобщение и систематизация.	
Цель урока	Формирование образовательных компетенций	
Основные термины и понятия	Дружба, сопереживание, равнодушие	
Этапы урока	<p>Оргмомент</p> <p>Формулирование темы и целей урока</p> <p>Проверка и осмысление учащимися пройденного материала</p> <p>Практический этап проверки изученного материала</p> <p>Физминутка</p> <p>Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений</p> <p>Формулирование выводов по изученному материалу</p> <p>Рефлексия</p> <p>Домашнее задание</p>	
Информационно - образовательная среда	Мультимедиа-ресурсы	проектор-компьютер
	Страницы учебника/учебного пособия	Стр.71-106
	Межпредметные связи	с уроком русского языка: составление и запись предложений о героях литературных произведений; с уроком ИЗО: иллюстрирование отдельных эпизодов.

	Информационный материал	учебник по литературному чтению (УМК «Школа России» Л.Ф Климанова); карточки с текстами; листы А-4, фломастеры. Конверты с карточками, таблички с названиями групп, листы самооценки, заготовки для оценивания эмоциональной оценки учащихся.
	Демонстрационный материал	Портреты писателей, карточки с именами писателей
	Диагностический материал	Ромашка Блума, кластер, игра "Я возьму с собой в дорогу..."
Планируемые результаты	Предметные	учащиеся должны хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать содержание, авторов произведений, выполнять задания по содержанию текстов
	Метапредметные	овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата; – использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач
	Личностные	Иметь мотивацию к развитию читательских компетенций, творческому труду, бережному и чуткому отношению к людям

Предметные знания, предметные действия		Формируемые УУД, компоненты функциональной грамотности			
		регулятивные	познавательные	коммуникативные	личностные
Дружить, общаться Человек человеку друг, товарищ и брат. Нельзя быть равнодушным к чужому горю, нужно всегда помнить, что человек на свете живёт один раз, поэтому каждый день нужно творить добро.	Совершенствование видов речевой деятельности: слушание, говорение, чтение.	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль своей деятельности	Уметь выделять существенную информацию в текстах, делать первые попытки в самостоятельном формулировании вопросов по содержанию текста, используя прием "Ромашка Блума"	В коммуникации уметь строить понятные для партнеров высказывания	Иметь мотивацию к развитию читательской компетенции, к творческому труду, чуткому отношению к людям.

Ход урока

	Название этапа урока	Задача	Формы организации дея-ти учащихся	Средства обучения	Действия учителя по организации деятельности учащихся	Действия учащихся	Результат взаимодействия учителя и учащихся по достижению планируемых результатов урока	Диагностика достижения планируемых результатов
1	Оргмомент	Приветствие учащихся, организованность рабочего места, готовность к началу урока	Фронтальная		В нашем классе все друзья: Я, ты, он, она. Улыбнёмся тем, кто справа. Улыбнёмся тем, кто слева. Улыбнёмся тем, кто сзади. Все мы – дружная семья!	Хором проговаривают слова, сопровождая их действиями.	формирование положительного отношения к процессу познания, нравственных ценностей учащихся: доброжелательности, доброты, любви; нацеливание на	

							успешную деятельность.	
2	Формулирование темы и целей урока	Активизация соответствующих их мыслительных операций	фронтальная	На доске карточки с планом урока в хаотичном порядке	Сегодня мы завершаем изучение раздела «Я и мои друзья». Цель этого урока - проверить свои знания: хорошо ли вы знаете писателей и произведения из этого раздела, умеете ли вы выполнять задания, связанные с произведениями и авторами этого раздела. А поможет нам в этом план урока. Итак, чем же мы сегодня будем заниматься?	1. Выразительно читать. 2. Выполнять задания. 3. Работать самостоятельно. 4. Работать в парах. 5. Работать в группах.	Формирование умения выстраивать понятия по заданной теме в единую систему, устанавливать связи между ними. Формирование умения слушать и слышать, ясно и чётко излагать своё мнение, выстраивать речевые конструкции. формулировать тему урока, принимать и сохранять учебную цель и задачу.	Составление плана
3	Проверка и осмысление учащимися пройденного материала	Создание условий для решения учебной задачи	Групповая работа в паре	Карточки с именами писателей	Проверим, что мы знаем о писателях. Вы должны показать карточку с именем писателя, о котором я прочитаю краткие сведения. Какой писатель и	Виктор Владимирович Лунин Эмма	определены содержательные рамки урока, созданы условия для возникновения у обучающегося внутренней	

				<p>поэт посвятил много стихотворений школьной поре, а сам научился читать в 4 года?</p> <p>Какой писатель свои первые стихи и сказки начал сочинять ещё в школе, а потом не только сочинял сам, но и переводил с английского произведения других авторов?</p> <p>Кто из детских писателей закончил музыкально-педагогическое училище, но стал писать книги для детей и сочинять стихи?</p> <p>Кто из детских писателей много лет посвятил воспитанию и обучению беспризорных детей, а в свободное от работы время сочинял сказки,</p>	<p>Эфраимовна Мошковская</p> <p>Валентина Александровна Осеева</p> <p>Николай Афанасьевич Булгаков Он стал священником. Его брат Михаил Афанасьевич</p> <p>Булгаков написал произведение «Мастер и Маргарита», которое мы будем изучать в старших классах.</p>	<p>потребности включения в учебную деятельность</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

					<p>писал пьесы и ставил их вместе с детьми?</p> <p>Кто из писателей написал книгу о двух сёстрах, а мы знакомились с одним из рассказов о них?</p> <p>Что вы ещё о нём запомнили?</p>			
4	<p>Практический этап проверки изученного материала</p> <p>1) Соотнесение портретов писателей с их ФИО.</p>	<p>Обобщение и закрепление полученных знаний, организация работы по совершенствованию навыка проверять результаты работы</p>	Групповая	<p>Работа с наглядным материалом</p>	<p>Проверим, хорошо ли мы знаем портреты писателей из этого раздела. Вам нужно будет соединить табличку с ФИО каждого писателя с его портретом. Работа в группах. Капитаны соединяют, но сначала советуются с группой.</p> <p>Посмотрим, что получилось. Я показываю портрет, вы (с поднятием руки) называете ФИО писателя, изображенного на портрете. Создадим</p>	<p>Соединяют портреты с именами</p>	<p>проверка результатов;</p> <p>адекватное восприятие указаний на ошибки и исправление найденных ошибок.</p> <p>установление рабочих отношений, эффективное сотрудничество в группах, парах;</p> <p>умение договариваться о распределении функций и ролей</p>	

					<p>кластер по разделу «Я и мои друзья»: в центре название раздела, а от него стрелки ведут к писателям, создавшим произведения о дружбе.</p> <p>Подведём итог выполнения этого задания</p>		<p>в совместной деятельности;</p> <p>осуществление взаимного контроля, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих, готовность слушать собеседника.</p> <p>самостоятельный поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>проверка группового задания и задания в парах.</p>	
	2) "Узнай произведение"	проверка знания, умений, приобретенных навыков и самопроверка учеников.	Индивидуальная работа		<p>А сейчас поработайте самостоятельно. Узнайте автора и произведение по характеристике его героев, открывайте конверты и доставайте карточки</p>	Работают в тетрадях по литературному чтению, иллюстрациями (ИКТ)	<p>выделять информацию, осуществлять действия по этой информации. умение выражать свое эмоциональное отношение к</p>	<p>Рассказ В.А. Осеевой «Почему?».</p> <p>Стих. В. В. Лунина «Я и Вовка».</p>

				<p>по одной, прочитанной на карточке</p> <p>1) Её герои, мама и сын, задаются вопросом: «Почему?»</p> <p>2) Его герой задавался другим вопросом: «А как же я?»</p> <p>3) Её герой обиделся на всех и незаслуженно обидел и щенка, и кота.</p> <p>4) Его героини учат нас сопереживать, сочувствовать чужой боли, помогать.</p> <p>5) Его герои ссорились, мирились и спорили порой.</p> <p>6) Его героини: одна путешествовала по Африке, а другая помогала маме и ела</p>		<p>содержанию прочитанного, развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается. Развитие навыка чтения, умения соотносить, сравнивать авторский текст с иллюстрацией. воспроизводить по памяти информацию.</p> <p>Формирование умения слушать и слышать, ясно и чётко излагать своё мнение, выстраивать речевые конструкции.</p> <p>Способность принимать, сохранять цели</p>	<p>Стих. Э. Э. Мошковской «Я ушёл в свою обиду».</p> <p>Рассказ Н. А. Булгакова «Анна, не грусти!».</p> <p>Стих. В. Д. Берестова «За игрой».</p> <p>Рассказ Ю. И. Ермолаева «Два пирожных».</p> <p>Стих. В. Д. Берестова «Гляжу с высоты на обиду».</p> <p>Рассказ В. А. Осевой «Волшебное слово».</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>пирожные.</p> <p>7) Его герой глядел с высоты на обиду и терял обиду из виду.</p> <p>8) Её герой с помощью одного слова, не простого слова, добился исполнения своих желаний.</p> <p>9) Её герой пока не осуществил свои мечты, но после совета мамы, возможно, у него получится.</p>		и следовать им в учебной деятельности.	Рассказ В. А. Осеевой «Хорошее».
	3) Соотнесение авторов с названиями произведений	проверка знания, умений, приобретенных навыков и самопроверка учеников.	Групповая работа		<p>Соедините стрелками авторов с их произведениями. Вновь работа в группах. Стрелки проводит капитан, посоветовавшись со всеми.</p> <p>Посмотрим, что получилось в этот раз. Я показываю портрет автора, а вы называете его произведение. Продолжаем</p>	Выполняют задания в группах.	Валентин Дмитриевич Берестов «За игрой» «Гляжу с высоты на обиду» Эмма Эфраимовна Мошковская «Я ушёл в свою	Создание кластера

					создание кластера.	обиду» Виктор Владимирович Лунин «Я и Вовка» Николай Афанасьевич Булгаков «Анна, не грусти!» «Два пирожных» Валентина Александровна Осеева «Волшебное слово» «Хорошее» «Почему»		
	4) Игра "Я возьму с собой.."	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану	Индивидуальная работа	Игра "Я возьму с собой.."	Работаем самостоятельно. Играем в игру «Я возьму с собой в дорогу ...». У вас на партах у каждого заготовлены по два качества: одно – настоящего друга, другое – то, что друзья никогда не должны делать.	(Каждый должен предложить по одному качеству). -- Возьмите с собой моё качество - ...: помогать принимать помощь друга играть	Успешное выполнение заданий самостоятельной работы; осуществление самопроверки и самооценки своей работы в парах при пошаговом сравнении	

					<p>Прочитайте их шёпотом. ... Начинаем игру. Я с друзьями отправляюсь в путешествие и с собой в дорогу хочу взять только хорошие качества. Какие же я возьму? Поднимайте руку, кто хочет ответить, и затем скажите: «Возьмите с собой моё качество. У меня - ...». Читаете своё качество, и, если я его соглашусь взять, прикрепляете на маленькую доску.</p>	<p>делиться уважать радоваться успехам друга выручать быть внимательным поддерживать сопереживать говорить правду доверять радовать</p> <p>(На партах остаются): ругать драться жадничать сплетничать завидовать обижать обзывать обманывать подлизываться ябедничать</p>	<p>ответов с образцом</p>	
4	Физминутка							
5	Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений	Установить правильность и осознанность выполнения учащимися домашнего задания	Фронтальная	Чтение по ролям рассказа В. А. Осеевой «Хорошее»	Дома вы должны были подготовить выразительное чтение двух рассказов В. А. Осеевой: «Хорошее» и «Почему?».	Чтение по ролям		

	учащихся, необходимых для творческого решения поставленных задач.				Прочитаем по ролям рассказ «Хорошее»			
6			Фронтальная	"Ромашка Блума"	<p>С помощью "Ромашки Блума" придумаем вопросы по содержанию этого произведения. Простые вопросы.</p> <p>Кто ... ?</p> <p>Что ...?</p> <p>Куда ...?</p> <p>Где ... ?</p> <p>Куда ...?</p> <p>Когда ...?</p> <p>Как ... ?</p> <p>Уточняющие вопросы.</p> <p>Если я правильно понял, то в рассказе говорится ...?</p> <p>Я могу ошибаться, но, по-моему, ... ?</p>	<p>Кто герои рассказа?</p> <p>Что захотелось сделать Юре, когда он проснулся и увидел, что день солнечный и хороший?</p> <p>Что хорошего хотел сделать мальчик?</p> <p>Что попросила у Юры сестрёнка?</p> <p>Как отреагировал мальчик?</p> <p>Что няня попросила у Юры? Что она услышала в ответ?</p> <p>Что молча попросил Трезор?</p>	<p>Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p> <p>Познавательные построение логической цепи рассуждений</p>	

				<p>Объясняющие вопросы. Объясните ... ?</p> <p>Творческие вопросы. Придумайте ... ?</p> <p>Оценочные вопросы. Оцените (рассудите), правильно ли ... ?</p> <p>Практические вопросы. Как бы вы поступили ... ?</p>	<p>Что ответил Юра на просьбу собаки?</p> <p>Как надо было поступить Юре по совету мамы?</p> <p>Если я правильно понял, то сначала Юра показал себя плохим человеком?</p> <p>Я могу ошибаться, но, по-моему, мальчик просто ленив?</p> <p>Объясните, какой же всё-таки Юра, плохой или хороший?</p> <p>Объясните, почему мама не наказала Юру, а погладила его по голове?</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>Придумайте, что было бы, если бы мама не стала слушать Юру и наказала его?</p> <p>Придумайте, что было бы дальше, после маминого совета Юре?</p> <p>Рассудите, когда Юра поступал правильно, а когда нет?</p> <p>Как бы вы поступили на месте сестрёнки, когда Юра отказался с ней погулять?</p> <p>Как бы вы поступили на месте няни, когда Юра отказался ей помогать?</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>Как бы вы поступили на месте мамы, когда Юра подошёл к ней?</p> <p>Как бы вы поступили на месте Юры?</p>		
7	Формулирование выводов по изученному материалу	Формирование целостной системы ведущих знаний по теме	Прием проверки изученного материала через работу в парах	Карточки с пословицам и	<p>Поработаем в парах. Сядьте парами... . Слушайте задание: четыре пословицы о дружбе я разделила на две половинки и перепутала, надо вновь собрать пословицы. Начали.</p> <p>Проверим, что получилось</p>	<p>Старый друг лучше новых двух. Друг познаётся в беде. Дружбу помни, а зло забывай. Человек без друзей, что дерево без корней</p>	Успешное выполнение заданий работы; осуществление самопроверки и самооценки своей работы в парах при пошаговом сравнении ответов с образцом	
8	Подведение итогов Рефлексия	Мобилизация учащихся на рефлексию своего поведения (мотивация, способов деятельности, общения).	Познавательн о рефлексивная	Карточки оценки урока	<p>Подведём итог всего урока. Проверим, выполнили ли мы то, что запланировали:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выразительно читали? 2. Выполняли разные задания по произведениям? 3. Работали самостоятельно? 4. Работали в парах? 	Лестница успеха	Выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; выражают свои мысли	

					<p>5. Работали в группах?</p> <p>Мы - молодцы?</p> <p>Оцените свои знания по этому разделу: на "Лесенке успеха" если считаете, что хорошо знаете произведения из этого раздела и их авторов - верхняя лесенка;</p> <p>- если считаете, что пусть не все, но большую часть произведений и авторов из этого раздела знаете хорошо - вторая ступенька;</p> <p>- если знания произведений и авторов по этому разделу читаете плохими - нижняя ступенька.</p> <p>Кто не доволен своими результатами, в дальнейшем просто должен больше стараться. И результаты</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					обязательно станут выше.			
9	Домашнее задание	Обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания	Фронтальная	Дневники ручки	Нарисовать портрет друга и подготовить рассказ о нем.	Записывают дом.задание		



Валентин Дмитриевич
Берестов



Эмма Эфраимовна
Мошковская



Виктор Владимирович
Лунин



Николай Афанасьевич
Булгаков



Юрий Иванович
Ермолаев



Валентина Александровна
Осева

Список литературы

1. Учебник Литературное чтение 2 класс 2 часть разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. ... Предмет: Литературное чтение Линия УМК: Литературное чтение. Климанова Л.Ф. и др.

2. Интернет – ресурсы:

Учительский портал <http://www.uchportal.ru/>

ProШколу.ru <http://www.proshkolu.ru/>

СТУ <http://www.it-n.ru/>

ЗАВУЧ. инфо <http://www.zavuch.info/>

numi.ru <http://numi.ru/index.php>

Педагогический мир <http://pedmir.ru/index.php>

Pedsovet.su <http://pedsovet.su/load/>

Методисты <http://metodisty.ru/>

Продлёнка <http://www.prodlenka.org/metodichka/mypage.html>

<https://alegri.ru/kopilka-pedagoga/uchiteljam-nachalnoi-shkoly/urok-literaturnogo-chtenija-po-fgos-2-klas-shkola-rosi-konspekt.html>

3. <https://school219.ru/funktsionalnaya-gramotnost/>

4. <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>